

SMLOUVA O PROVEDENÍ HUDEBNÍ PRODUKCE

Vystavená dne: _____

Sjednaná mezi pořadatelem: _____

Jméno a rodné číslo odpovědného zástupce: _____

a

vedoucím (souboru): **GALAXIE** – Vencl Alois, Z. Nejedlého 1197, M. Krumlov. 67201
mobil 724415811

HUDEBNÍ SOUBOR SE ZAVAZUJE VYSTOUPIT:

1. S PROGRAMEM: _____

2. DATUM A MÍSTO VYSTOUPENÍ: _____

3. DÉLKA VYSTOUPENÍ: od: _____ do: _____ hod

4. SJEDNANÁ ODMĚNA (HONORÁŘ): _____ Kč

NÁKLADY A DOPRAVA: _____ Kč

JINÉ NÁKLADY (UBYTOVANÍ): _____ Kč

PŘEDBĚŽNÁ CENA CELKEM: _____ Kč

5. TECHNICKÉ PODMÍNKY:

**NEDÍLNOU SOUČÁSTÍ TÉTO SMLOUVY JSOU – VŠEOBECNÉ OBCHODNÍ
PODMÍNKY – UVEDENÉ NA ZADNÍ STRANĚ TÉTO SMLOUVY**

Honorář za vystoupení bude uhrazen ihned po ukončení hudební produkce.

V _____

dne: _____

Pořadatel

Hudební soubor

VŠEOBECNÉ OBCHODNÍ PODMÍNKY

1. Pořadatel zkontroluje správnost údajů na smlouvě a kopii smlouvy po potvrzení neprodleně zašle vedoucímu hudebního souboru.
2. Účinkující souboru jsou povinni se dostavit na místo vystoupení včas, tj. tak, aby byli schopni zahájit své vystoupení ve sjednanou dobu – výkon provedou svědomitě v celém sjednaném rozsahu. Bez souhlasu souboru nesmí být pořizovány zvukové nebo obrazové záznamy.
3. Pořadatel je povinen zajistit řádnou přípravu vystoupení po stránce produkční, hygienické, bezpečnostní v souladu s platnou právní úpravou.
 - požádat o povolení veřejné produkce a zajistit dostatečné občerstvení
 - pro hudební soubor musí být pořadatel přítomen v místě konání vystoupení dvě hodiny před jeho zahájením
 - v případě nepříznivého počasí, koná-li se vystoupení na volném prostranství, je pořadatel povinen zajistit kryté prostory
 - pořadatel zodpovídá za poškození majetku (aparatury) při vystoupení hudebního souboru. Není-li zajištěna jejich bezpečnost ze strany pořadatele, vzniklou škodu v plné výši uhradí hudebnímu souboru.
4. Bude-li vystoupení znemožněno v důsledku neodvratné události mimořádného charakteru, kterou smluvní strany nemohou ovlivnit (např. přírodní katastrofa, epidemie nebo úřední zákaz), mají obě smluvní strany právo od smlouvy odstoupit. Žádná ze smluvních stran nemá nárok na úhradu nákladů, které jí vznikly v souvislosti s přípravou a plněním zrušené smlouvy. Důvody ke zrušení smlouvy musí však každá ze smluvních stran sdělit neprodleně, jakmile se to dozví.
5. Z mimořádně závažných důvodů, které se týkají účinkujícího (člena souboru) a které tento člen nezavinil (nemoc, úmrtí v rodině, atd. ...), může člen – soubor od smlouvy odstoupit. Žádná ze smluvních stran přitom nemá nárok na náhradu nákladů, které jí vznikly v souvislosti s přípravou a plněním zrušené smlouvy. Důvody ke zrušení smlouvy musí však každá ze smluvních stran sdělit neprodleně, jakmile se to dozví.
6. V případě, že člen (hudebník) – hudební soubor se na vystoupení dostaví a toto se vinou pořadatele nekoná, je povinen pořadatel hudebnímu souboru zaplatit 50% sjednaného honoráře a náklady vzniklé dopravou. Toto platí rovněž v případě neodůvodněného náhlého zrušení smlouvené akce.
7. Honorář za vystoupení je po domluvě s pořadatelem či pořádajícím závislý na vzdálenosti místa konání a délce produkce. Běžná hudební produkce je do 6 hodin trvání. Požadavky na delší produkci jsou otázkou dohody a každá hodina po tomto čase je účtovaná zvlášť. Dohoda je samozřejmostí pro spokojenost obou zúčastněných stran.
8. Pořadatel je povinen umožnit zaparkování a povolení k vjezdu vozidla.

Smlouva nabývá platnost podpisem smluvních stran.